

المشكاة (الهوية الإسلامية والتراث)

المخطط التفصيلي والفراغي



الأثاث والتجهيزات

م	العنصر	الوصف	التعداد	الأبعاد (سم)
1		منصة دائرية مع عنصر محوري (بخور / تيجان)	1	قطر 500 ارتفاع 90
2		وحدات عرض موزعة بإضاءة داخلية	10	طول 200 عمق 60 ارتفاع 90
3		وحدات دائرية تجريبية مزودة برشاشات عطرية	6	قطر 80 ارتفاع 110
4		شاشة عرض تعرض رقمية تفاعلية لعرض المعاومات	2	عرض 75 عمق 60 ارتفاع 110
5		كراسي بذراعين مع طاولة دائرية	4	عرض 80 عمق 75 ارتفاع 85
6		أشجار زينة مزروعة في أحواض فخارية	4	ارتفاع 180 - 220

الخامات والمواد



الإضاءة



معلومات عامة

المساحة: 700 م²
الارتفاع الصافي: 6.50 م
عدد الزوار المقترحين: 90 - 120 زائر
الأسلوب التصميمي: عربي إسلامي معاصر
هوية لونية داخلية: ترابية، سعودية
الأسلوب: مستوحاة من العمارة الإسلامية

المخطط الرأسي (قطاع A-A)



موقع القطاع



استراتيجية التجربة

- رحلة حسية متكاملة - (رؤية - شمم - تفاعل)
- تعريف الزائر بجذور العطر في الحضارة الإسلامية
- دمج التكنولوجيا مع التراث بشكل راقٍ
- تهيئة الزائر نفسياً وحسبياً للانتقال للقاعة التالية



رحلة عبر الزمن في الجزيرة العربية

احتلت الجزيرة العربية مكانة بارزة في تاريخ العطور منذ آلاف السنين، بفضل موقعها على طرق التجارة وراثتها بالنباتات العطرية. وأسهمت في نقل المواد العطرية والزيوت الطبيعية بين الحضارات، لتصبح مركزاً مهماً في تطور ثقافة العطر عبر العصور.

العراقة والأصالة إرث الأجداد .. هوية متجددة

يحمل العطر في الجزيرة العربية ذاكرة الأجداد، ويجسد قيم الأصالة والكرام وحسن الضيافة. فقد ظل عبر العصور جزءاً من الهوية الثقافية، ورمزاً لا يزل يذوق بعيره حتى يومنا هذا.







